.

**Internationales Festival des Theaters und der Avantgardekultur**

**PESTKA 2021**

***Leitmotiv: Zusammen! Wohin?***

# ANMELDEFORMULAR

WETTBEWERB

ALLE FELDER SIND OBLIGATORISCH. DIE KARTE IST ELEKTRONISCH AUSZUFÜLLEN:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Name und Adresse des Theaters: | | | | | | | | Form der Tätigkeit: | | | | |
| Vertreter: Kontaktperson: | | | | Telefon: | | | Fax: | | | | E-Mail: | |
|  | | | | | | | | | | | |  |
| Titel der Präsentation: | | | | | | | | | | | | |
| Autor: | | Regie: | | | | Bühnenbild: | | | | | Musik: | |
| KOSTEN DER PRÄSENTATION (inbegriffen sind: Präsentation des Stücks, Transport des Teams und des Bühnenbilds, Gebühren für Autorenrechte gemäß der Festivalordnung /BRUTTOBETRAG/ – | | | | | | | | | | | | |
| Datum der Uraufführung: | | Ort der Uraufführung: | | | | Anzahl der Personen im Technikteam, die für die Bedienung der Präsentation notwendig sind:  Funktion des Mitarbeiters: | | | | |  | |
| Anzahl der Kommenden, darin: | | | | | | | | | | | | |
|  | künstlerisches Team (Besetzung mit Rollenbenennung): \*(Pflichtfeld)  Vor- und Nachnamen, Adressen (zwecks Hotelanmeldung)  Technikteam (mit Funktionsbenennung): \*(Pflichtfeld) | | | | | | | | | Anzahl der Personen im Technikteam, die für die Bedienung der Präsentation notwendig sind: | | |
|  | **Künstlerisches Team / Vor- und Nachname, Anschrift** | | | | | | | | | BEMERKUNGEN: | | |
| 1 |  | | | | | | | | |  | | |
| 2 |  | | | | | | | | |  | | |
| 3 |  | | | | | | | | |  | | |
| 4 |  | | | | | | | | |  | | |
| 5 |  | | | | | | | | |  | | |
|  | **Technisches Team / Vor- und Nachname** | | | | | | | | |  | | |
| 1 |  | | | | | | | | |  | | |
| 2 |  | | | | | | | | |  | | |
| 3 |  | | | | | | | | |  | | |
| 4 |  | | | | | | | | |  | | |
| 5 |  | | | | | | | | |  | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
|  | Übernachtung gemäß Ordnung Punkt II Unterpunkt 15 (Anzahl der Personen):  Verpflegung für ... (Anzahl der Personen):  Vegetarische Kost (Anzahl der Gäste):  Fleischkost (Anzahl der Gäste): | | | | | | | | | | | |
|  | Vertreter des Theaters während des gesamten Festivals gemäß den Bestimmungen der Festivalordnung Punkt II Unterpunkt 13. | | | | | | | | | | | |
|  | **Vor- und Nachname, Anschrift, Telefon-Nr.** | | | | | | | | | | | |
|  | **Technische Bedingungen der Bühne:** | | | | | | | | | | | |
|  | AUFBAUZEIT: | | ABBAUZEIT: | | VORFÜHRUNGSDAUER: | | | | | | | |
|  | Breite der Bühne: | | Höhe der Bühne: | | Tiefe der Bühne: | | | | | | | |
| **ANLAGEN\*(obligatorisch) gemäß Ordnung Punkt II Unterpunkt 4** | | | | | | | | | | | | |
|  | Link zur Aufzeichnung der Präsentation (Adresse, Schlüsselwort) / Anlage Nr. 2  *(bitte den Link im Text der Nachricht senden, damit er sich kopieren lässt)* | | | | | | | | | | | |
|  | Lichttechnik, Sonstiges: Anlage Nr. 3 Rider der Präsentation | | | | | | | | | | | |
|  | Digitalfotos, 6 Stück, mindestens 300 dpi / Anlage Nr. 4 | | | | | | | | | | | |
|  | Informationen über die Präsentation und Theater in elektronischer Form / Anlage Nr. 5 | | | | | | | | | | | |
|  | * Hiermit erkläre ich, dass ich mich mit der Ordnung bekannt gemacht habe und die Bedingungen der Teilnahme am Internationalen Festival des Theaters und der Avantgardekultur PESTKA 2020 annehme. * Ich bin mit der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten im Rahmen der Wettbewerbsmaßnahmen einverstanden. * Ich bin mit der Erfassung und Veröffentlichung des Bildes von Teammitgliedern im Rahmen der Foto- und Filmdokumentation für Werbe- und Archivierungszwecke des Festivals einverstanden. | | | | | | | | | | |  |
|  | Name und Telefonnummer des Verantwortlichen für die Teilnahme der Gruppe: | | | | | | | | Datum und Unterschrift: | | | |